



Nr. 2

*Sparbu
teaterlag*

01/02

Cabaret

Kjære alle medlemmer i Sparbu Teaterlag.
Det går mot jul — og teaterpremiere på «Cabaret» 3. juledag.

Etter mange års opphold blir det spennende igjen å kunne presentere en musikal for vårt kjære publikum.

«Cabaret» er en av musikalenes største klassikere. Handlingen er lagt til Berlin tidlig i 30-åra. Nazismen er på full fart inn i Tyskland, og nattelivet blomstrer. Musikalen har en dyp alvorlig story og er samtidig fylt med humor, kjærlighet og fengende sang og dans.

Prøvene har pågått siden august under kyndig ledelse av Bjørn Asle, Marit, Dag og Bjørn Arne. Stemningen blant aktørene er upåklagelig og alle gjør en god jobb. Arbeidet med scene, kostymer m.m. er i rute og vi er nå i gang med lys- og lyd-setting.

Det blir hard-kjør i desember, med 11 prøver + generalprøve 21. desember. Styret ønsker aktører og alle andre som bidrar i produksjonen — lykke til med innspurten.

Så langt har ca. 80 personer vært involvert i oppsettinga. Totalt blir 120-130 personer engasjerte i en eller annen sammenheng.

Som i fjor blir det utdelt svært få gratisbilletter til 6. juledag. Alle som yter teaterlaget en innsats gjennom arbeidsåret får tilbud om **gratis teaterfest, lørdag 6. april 2002.**

Cabaret er et kjempeløft både kunstnerisk, arbeidsmessig og økonomisk. Et budsjett på i overkant av 0,5 mill. krever mange fulle hus. I tillegg til premiere 3. juledag og internforestilling legger vi opp til forestilling alle onsdager, fredager og søndager i januar. Onsdag 2. januar vil Sparbupensjonister få tilbud om billetter til halv pris (Kr. 75,-).

Vi fikk en fin markedsføring i forbindelse med revygallaen 3. november. Styret vil gi en **STOR TAKK** til Svanhild, Leidulv, Tove, Oddbjørn og Magne som hadde hovedansvaret for revygallaen

Markedsføring vil for øvrig skje ved bruk av media, info-skriv, college-gensre, plakater, kjempeplakat på veggen på Åsheim og bruk av info-tavla på Rambergsmyra.

Likevel er det ingen tvil om at den beste markedsføring er ei kjempegod forestilling.

Lykke til!

Hilsen Styret



Revy-galla 2001 -Oppsummering

Nå, ca. 1 måned etter at årets revy-galla er i havn, har medlemmene i arrangementskomiteen ennå ikke hatt tid til en evaluering. Den oppsummering som blir gjort her, må derfor stå for undertegnede regning.

Etter en såpass intens planlegging og arbeidsinnsats som ligger forut for et slikt arrangement, går det faktisk noen dager, kanskje uker, før en orker å tenke revy-galla igjen. Det er mange brikker som skal på plass, det er jo kun denne ene kvelden det gjelder.

I år hadde vi mye diskusjon om hvordan billettsalget skulle skje, idet vi har fått signal på at det burde være mulighet til å få reserverte plasser. Det er både fordeler og ulemper med en slik løsning, men vi valgte å prøve, og åpnet for å kjøpe reserverte bord i ca. halve hallen. Det ble avsatt 3 kvelder for telefonsalg av reserverte billetter. Alle billettene ble solgt i løpet av 3 timer første kveld (og undertegnede var målløs i 2 dager etterpå). Noe beklagelig var det at mange fikk telefonsvarer i stedet for opptattsignal, men det hadde ingen innvirkning på om de fikk billetter eller ikke. Det kan nevnes at det ble registrert ca. 560 anrop på telefonen i løpet av disse dagene, så det er tydelig at mange foretrekker å få reserverte bord.

Av forarbeidet hviler på Leidulv og hans kontakt med revy-artistene som er på Høylandet. Grunnlaget for underholdningen blir lagt her, og det er viktig å få til en god dialog der og da. Vi må vel si at årets galla var en fulltreffer i så måte, jevnt over meget bra kvalitet på alle innslagene. Vi tør også påstå at de to konferansierene, Sveinung og Sigmund Kveli, gjorde sitt til at programmet gikk flytende, ingen «daupunkter».

Den nyoppretta «decibel-prisen» var antagelig et populært innslag.

Dersom noen av leserne har andre meninger og synspunkter, er det fint om vi får høre det —alt kan forbedres.

Et slikt stort arrangement krever en utrolig frivillig innsats, og det viser seg at det blir vanskelig for teaterlaget å basere det på egne krefter. Til sammen trengs det over 100 frivillige medhjelpere fra fredag til søndag, og i år fikk vi heldigvis assistanse fra skolekorpset når det gjaldt servering. Det er både travelt og trangt å være servitør, skolekorpset greide det utmerket, og vi takker for god hjelp.

I år ser det ut til at det ikke blir så godt resultat for teaterlaget som det var sist vi arrangerte. Utgiftene stiger for hvert år, så spørsmålet blir om det er mer å gå på når det gjelder inntekter. Hvor høyt kan vi legge billettprisene før folk synes det blir dyrt??

Selv om vi i år ikke får like godt resultat som sist år, får vi trøste oss med at vi har skaffet mye god underholdning til mange, vi har gitt inntekt til Mærehallen og skolekorpset, og vi har forhåpentligvis gitt Sparbu Teaterlag god PR!

Vil benytte anledningen til å rette en **STORTAKK** til alle som bidro til at vi fikk til et vellykket arrangement.

Hvis du ønsker å bestille video fra revy-gallaen må du bestille den snarest hos undertegnede eller Oddbjørn. Prisen er kr 200,-.

Svanhild

BETALING AV MEDLEMSKONTINGENT

Vennligst sjekk etter om dere har skrevet navnet deres på giroen når dere betalte medlemskontingenten sist. Hvis dere har glemt dette gi beskjed til Birgit Holan snarest slik at medlemsregisteret vårt blir oppdatert.

SPARBUDAGEN

Vi delte ut flygeblad om Cabaret på Sparbudagen.

ÅPEN SKOLE

Mære skole hadde åpen skole torsdag 8. november. Det var lagt opp til utearrangement og det ble et møte i mørket. Andreas Gjermstad representerte teaterlaget med å lese historier ved bålet i skogen. Han hadde mange lyttere denne kvelden.

**Hei
Teater-
venner!**



*Snart er det jul igjen og tradisjon tro inviterer
teaterlaget til fest m/teater
(Musikalen Cabaret) på Åsheim*

6. juledag kl. 19.00

POMPEL OG PILT SPILLER TIL DANS

*Ta med deg naboer, venner etc. og
bestill billetter snarest hos*

Hydro (Mittet Auto) Tlf. 74 14 32 63

*Billettene må bestilles innen 20.12 og
hentes innen lillejulaften.*

Pris kr 150,- Restaurant.



Velkommen!